

இலகுவான வாசித்தல் முறை

Methods For Easy Reading

கோமதி செல்வராஜ் / Komathy Selvaraj¹

¹Teacher, SJK(T) Ladang Holyroad

*Corresponding Author's Email: s.komathykom@yahoo.com

ஆய்வுச் சுருக்கம்

1983இல் அறிமுகப்படுத்தப்பட்ட புதிய பாடத்திட்டத்தின் அமலாக்கத்தின் உள்ளார்ந்த அறிவைப் பற்றியும் அவ்வமயம் ஒவ்வொரு திறனைக் கற்பித்தலின் எவ்வாறு குறைநீக்கற் கற்பித்தல் வலியுறுத்தப்பட்டது என்பதைப் பற்றியும் இவ்வாய்வுக் கட்டுரை விவரிக்கின்றது. கே.எஸ்.எஸ்.ஆர் (KSSR) எனும் பாடத்திட்டத்தில் வரையறுக்கப்பட்டுள்ள எட்டு (8) வாசிப்புத் திறன்களுள் இரண்டை மட்டும் இவ்வாய்வு மையப்படுத்துகிறது. வாசிப்பில் வலிவின்மையைக் களைய ஆய்வாளர் சில அணுகுமுறைகளைப் பரிந்துரைக்கப்படுகிறது. இவ்வணுகுறைகளால் 2.5 (புதிய சொற்களை வாசித்தலும் பொருள் அறிதலும்) 2.6 (பலதரப்பட்ட வாசிப்புப் பகுதிகளை வாசித்துப் புரிந்துகொள்ளல்) ஆகிய திறன்களில் திறமையை வளர்த்துக் கொள்ளலாம். இவ்வாய்வுக் கட்டுரையைத் தயாரிப்பதில் டாக்டர் சுப்பு ரெட்டியார் அவர்களின் ஆய்வு பேருதுவியாக அமைந்திருந்தது. அவர் தம் ஆய்வில் வாசிப்புத் திறனை வளர்த்துக் கொள்ள ஐந்து முறைகளை வகுத்துள்ளார். அவை, எழுத்து முறை, சொல் முறை, பார்த்துச்சொல்லும் முறை, சொற்றொடர் முறை, கதை முறை ஆகும். இந்த ஆய்வு இலகுவான பயிற்சிகளை மேற்கொள்ள வேண்டிய முறைகளைத் தொகுத்துள்ளது. எடுத்துக்காட்டாக, ஒரேழுத்தைக் கொடுக்கச் சொல் தேடுதல்; ஈரெழுத்துச் சொற்களைத் தேடுதல்; இரண்டு சொற்களால் எளிதான சொற்றொடரை உருவாக்குதல் போன்றவை. இறுதியாக, இந்த ஆய்வு பையப்பயிலும் மாணவர்களின் வாசிப்புத் திறனை மேம்படுத்த வெற்றி கண்டுள்ளது என்பது கண்டறியமுடிந்தது.

கருச்சொற்கள்: தொடக்கப்பள்ளி, இலகுவான வாசிப்பு முறைகள், மேம்படுத்துதல்

Abstract

This study aims to describes the background knowledge of the implementation of the new curriculum introduced in 1983 and how remedial teaching of each skill was emphasized at the time. This study focused on only two of the eight (8) reading skills defined in the KSSR curriculum. A few approaches are recommended to the researcher to overcome the problems in reading skills. These deficits can be improving skills in 2.5 (reading and understanding new words) and 2.6 (reading and understanding a variety of reading passages). Dr. Suppu Reddiyaar's research was instrumental in preparing this study. In his research, he lays out five methods for developing reading skills. They are writing skills, words skills, visual skills, phrase skills and story skills. This study summarizes the methods for performing with easier exercises. An example, searching for words to give monosyllables; searching for synonyms; like making a simple sentence with two words. Finally, it was found that this study was successful in improving students' reading skills in grade school.

Keywords: Primary school, Easier reading methods, improve

முன்னுரை

மொழித் திறன்கள் நான்கு. அவை கேட்டல், பேசுதல், வாசித்தல், எழுதுதல் ஆகியவை ஆகும். மொழிக்கு முதல் கேட்டல் திறனாகும். கேட்பதை அடிப்படையாகக் கொண்டே குழந்தை பேசத் தொடங்குகிறது. பள்ளிக்கு வருவதற்கு முன்பே மாணவர்கள் கேட்கும், பேசும் ஆற்றலைப்பெற்று விடுகிறார்கள். வாசிப்புத் திறனும், எழுத்துத் திறனும் அப்படியல்ல அது திட்டமிட்டுக் கற்பிக்கப்பட வேண்டியவை.

கேட்டல் திறன் போல வாசித்தலும் ஒரு கொள்திறன் (RECEPTIVE SKILL) ஆகும். பேசுதல், எழுதுதல் ஆகிய ஆக்கத் திறன்களுக்கு (PRODUCTIVE SKILL) வாசிப்பு எனும் கொள்திறன் அத்தியாவசியமாகிறது. நாளடைவில் கேட்டல் திறனுக்குப் பதிலாக வாசிப்புத் திறனே ஒருவரின் அறிவாற்றலுக்கு மூலமாக அமைந்து விடுகிறது. இத்திறனை அடைந்த மாணவர்களிடையே எப்பொழுதும் வாசிக்கும் பழக்கம் இயல்பாகவே அமைந்து விடும் என்றால் மிகையாகாது.

வாசிப்பு என்பதற்குப் பல வரையறைகள் கொடுக்கப்பட்டிருக்கின்றன. தொடக்கக் காலத்தில் வரிவடித்தை ஒலி வடிவமாக மாற்றுவதுதான் வாசிப்பு எனக் கருதப்பட்டது. பிறகு, வரிவடிவத்தை ஒலி வடிவமாக மாற்றுவது மட்டும் வாசிப்பல்ல. மாறாக, பொருள் அறிந்து கருத்துணர்த்தல்தான் வாசிப்பு எனக் குறிக்கப்பட்டது. எரிஸ் என்பவரோ அச்சில் அல்லது எழுத்தில் உள்ளவற்றைப் பொருளாக்கம் செய்வதே வாசிப்பு என்கிறார்.

இன்றைய நிலையில் அச்சிலோ கையெழுத்திலோ உள்ள செய்திகளைக் கண்ணால் பார்த்து வாயால் உச்சரித்து மனத்தால் பொருளுணர்ந்து கொள்வதுதான் வாசிப்பு எனக் கருதப்படுகிறது. ஆக, வாசித்தலில் கண்கள் வரிவடிவங்களை நோக்க, மனம் உணருகின்ற பொழுது பார்த்தால் (SIGHT), ஒலித்தல் (SOUND), கருத்துணர்தல் (SENCE) என்ற மூன்று செயற்பாங்குகள் நடைபெறுகின்றன. வாசிப்பு இரண்டு படிநிலைகளில் நடைபெறுகின்றது. முதலில் வாசிக்கின்ற ஒருவர் அச்சிலோ எழுத்திலோ உள்ள எழுத்துகளை அடையாளம் காண வேண்டும். தொடர்ந்து, அவற்றைப் பொருள் பெயர்க்க வேண்டும்.

மலேசியக் கல்வி அமைச்சு, தொடக்கத் தமிழ்ப்பள்ளியில் படிநிலை ஒன்றில் பையப் பயிலும் மாணவர்கள் வாசிப்பில் பிரச்சனை எதிர்நோக்கி இருக்கின்றனர் என்பதைக் கண்டறிந்துள்ளது. இதனிலிருந்து, விடுபட தர அடிப்படையிலான புதிய தமிழ்மொழிக் கலைத்திட்ட மொழித்திறன்களில் வாசிப்புத் திறன்களுக்கு முக்கியத்துவம் அளிக்க வேண்டும் (தர அடிப்படையிலான தமிழ்மொழிக் கலைத்திட்டம், 2010). இக்கட்டுரையில், வாய்விட்டு வாசிக்கும் உள்ளடக்கத் தரங்களைக் கற்பிக்கும் அணுகுமுறைகள் விவரிக்கப்பட்டுள்ளன.

ஆய்வு நோக்கம்

அ. தொடக்கப்பள்ளி மாணவர்களுக்கு இலகுவான வாசித்தல் முறைகளைக் கண்டறிதல்.

ஆ. தொடக்கப்பள்ளி மாணவர்களுக்கு இலகுவான வாசித்தல் முறைகளின் பயன்பாட்டினை அறிதல்

ஆய்வு நெறிமுறைகள்

பேரா மாநிலத்தில் அமைந்துள்ள தமிழ்ப்பள்ளியில் இவ்வாய்வு நடத்தப்பட்டது. இஃது ஒரு விளக்க முறையில் அமைந்த பண்புசார் ஆய்வாகும். ஆய்வு நடத்தப்பட்ட பள்ளியில் தமிழ்மொழிப் பாடத்தினை முழு நேரப் பாடமாகக் கற்பிக்கும் ஆசிரியரின் விளக்கமுறை ஆய்வு வடிவமைப்பிற்கு உட்படுத்தப்பட்டனர். தங்கள் பள்ளியில் தமிழ்மொழிப் பாடத்தை இலகுவாக வாசிக்கும் முறைகளைப் பற்றி விளக்கமுறையில் கேள்விகள் எழுப்பப்பட்டன. அதற்கான பதில்கள் தொகுக்கப்பட்டுக் கீழே வழங்கப்பட்டுள்ளன.

ஆய்வுக் கண்டுபிடிப்பு

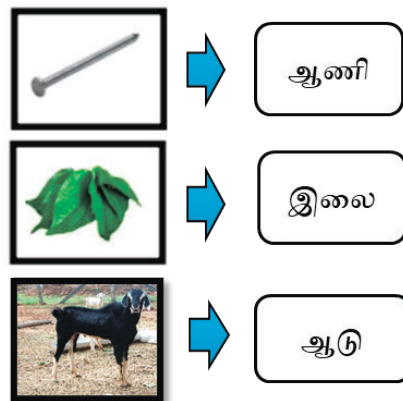
வாசிப்பு என்பது படித்தலில் சொற்களைக் காணல், உச்சரித்தல், பொருளுணர்தல் என்று கூறுகிறார் (சுப்புரெட்டியார், ந. 2000). வாசிப்பை இரண்டு வகையாகப் பிரிக்கலாம். அவை, வாய்விட்டு வாசித்தலும் மௌன வாசித்தலும் ஆகும். வாசிப்பில் சிக்கலுள்ள மாணவர்கள் வாய்விட்டு வாசிப்பதே சிறந்தது என்பதனை இவ்வாய்வுக் கட்டுரையில் விவாதிக்கப்பட்டுள்ளது.

வாய்விட்டு வாசித்தல்

பையப் பயிலும் மாணவர்களுக்கு வாய்விட்டு வாசிக்கும் அணுகுமுறை இன்றியமையாததாகிறது. எடுத்துக்காட்டாக, ஈரெழுத்துச் சொற்களும் சிறு பத்தி வாசித்தல் போன்ற நடவடிக்கையின்வழி பையப் பயிலும் மாணவர்களின் வாய்விட்டு வாசிக்கும் திறனை மேம்படுத்த முடியும் (கணபதி, வி. 2002). மேலும், வாய்விட்டு வாசித்தலின் வழி பையப் பயிலும் மாணவர்களைப் பள்ளி அளவில் நடத்தப்படும் போட்டியில் கலந்துகொள்ள வைப்பதால் மதிப்பீடு செய்ய முடியும்.

பார்த்துச் சொல்லும் முறையும் சொல் முறையும்

வகுப்பில் பார்த்துச் சொல்லும் முறையைப் பின்பற்றுவது இன்னும் அமலில் உள்ளது. ஈரெழுத்துச் சொல்லை வெண்பலகையிலோ மின்னட்டைகளிலோ தயாரித்து மாணவர்களுக்குக் காண்பித்து உச்சரித்துக் காட்டுவர்.

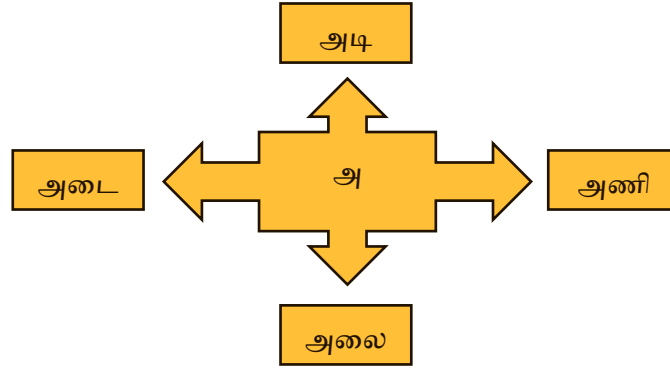


படம் 1: ஈரெழுத்துச் சொல்லட்டைகள்

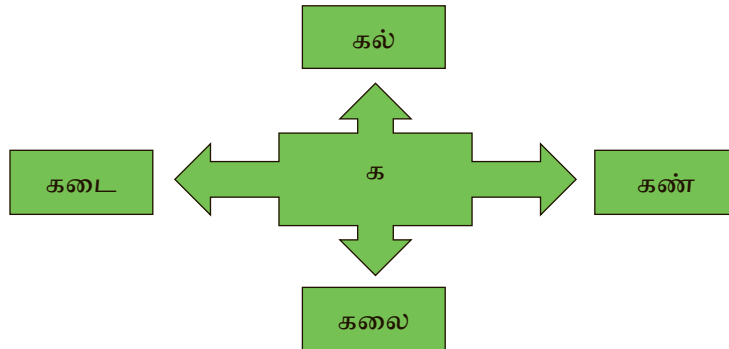
ஆசிரியரைத் தொடர்ந்து பையப் பயிலும் மாணவர்கள் ஒவ்வொருவாகச் சொல்லை வாசித்தல் வேண்டும். இவ்வாறாகச் செய்தால் பையப் பயிலும் மாணவர்களின் வாசிப்புச் சரளம் அடையும்.

அருஞ்சொற்களின் பொருளறிந்து வாசிப்பர்

படிநிலை ஒன்று பையப் பயிலும் மாணவர்களுக்கு வாசிப்புப் பகுதியையொட்டிய அருஞ்சொற்கள் உண்டு. பையப் பயிலும் மாணவர்களுக்கு ஆசிரியர் அவர்களின் தரத்திற்கேற்றவாறு பாடக் குறிப்பைத் தயாரித்துக் கொள்ளலாம். எடுத்துக்காட்டாக, ஈரெழுத்துச் சொற்களை வாசிக்க வைக்கலாம்.



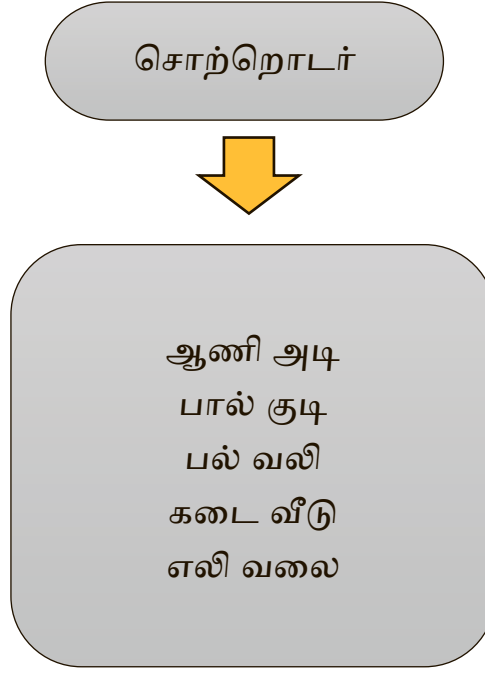
படம் 2: உயிரெழுத்தில் தொடங்கும் சொல்லட்டைகள்



படம் 3: உயிர்மெய் எழுத்தில் தொடங்கும் சொல்லட்டைகள்

சொற்றொடர் முறையை வாசிப்பர்

சொற்றொடர் முறையில் பையப் பயிலும் மாணவர்கள் ஈரெழுத்துச் சொற்களைப் பிழையில்லாமல் வாசிக்கின்றனர். பிறகு, வாசித்த சொற்களை இணைத்து வாசிக்கப் பழகுகின்றனர். பையப் பயிலும் மாணவர்களிடையே வாசிப்புப் பழக்கத்தை ஊக்குவிப்பதற்காகவே இம்முறை அறிமுகம் செய்யப்பட்டுள்ளது.



படம் 4: சொற்றொடர் சொல்லட்டைகள்

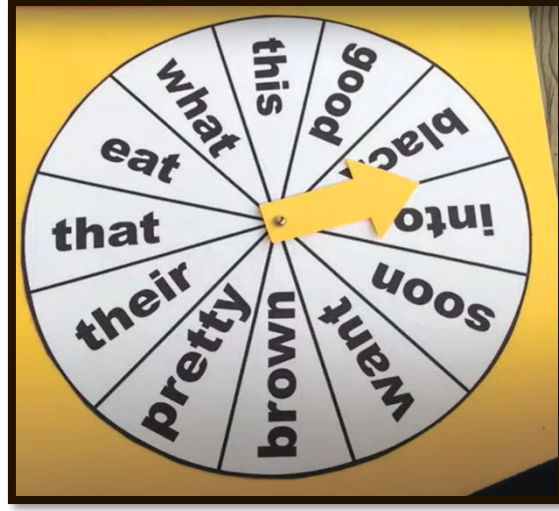
விளையாட்டு முறையில் வாசிப்பு

விளையாட்டு முறையைக் கையாண்டு இலகுவான வாசிப்பு முறைகள் மாணவர்களின் கவனத்தை ஈர்க்கும் வகையில் அமைந்திருக்கும். இவ்வுத்தியின்வழி, மாணவர்கள் தமிழ்மொழி இலகுவான வாசிக்கும் முறைகளை ஆர்வத்துடன் வாசிப்பதை உறுதி செய்ய முடிகிறது. அதுமட்டுமின்றி, மதிய வேளையில் நடைபெறும் பள்ளியில் மாணவர்கள் சோர்வுடனும் தூக்கத்துடனும் காணப்படுவார்கள். அவ்வேளையில் இது போன்ற உத்தியைப் பயன்படுத்திக் கற்பிப்பது மாணவர்கள் தங்கள் சோர்வை நீக்கிப் புத்துணர்ச்சியுடனும் ஆர்வத்துடனும் கற்றல் கற்பித்தலில் ஈடுபடத் துணைபுரிகின்றது.

விளையாட்டின் மூலமான கல்வி என்பது குதூகலமான கல்வி மட்டுமல்ல குழந்தைகளின் வளர்ச்சிக்கும் இன்றியமையாததாக உள்ளது. எடுத்துக்காட்டாக, சொல் வட்டம், சொற்சக்கரம் ஆகும். சொல் வட்டமானது, மாணவர்கள் வட்டமாக அமர்ந்து, ஒருவர் பின் ஒருவராக வட்டத்துக்கு வட்டமாக தாவி, பக்கத்து வட்டத்திலுள்ள எழுத்துகளைக் கூறுவர். மாணவர்கள் மிகவும் ஆர்வத்துடன் விளையாடி எழுத்துகளை வாசிப்பர்.



படம் 5: சொல் வட்டம்



படம் 6: சொற்சக்கரம்

ICT பயன்பாட்டுடன் வாசிப்பர்

MOE இன் முன்முயற்சியான 'குறைவான கற்பித்தல், அதிகக் கற்றல்' மூலம் வழிகாட்டப்பட்டு, மாணவர்கள் வகுப்பறையில் சுதந்திரமாகக் கற்கும் திறனை அதிகரிக்க விரும்புவதோடு, கற்றல் எந்த நேரத்திலும் எங்கும் நடைபெறுவதற்கு ICT பயன்பாட்டை ஊக்குவிக்கிறது. கற்பித்தல் கற்றலில் ICT பயன்பாட்டை உறுதி செய்வதற்காகக் கல்வித் தொழில்நுட்பப் பிரிவு (ETD) வழங்கியது.

தொழில்நுட்பத்தைப் பயன்படுத்தி மாணவர்களுக்கு வாசிப்பை நடத்தும் பொழுது, மாணவர்கள் மிகுந்த ஈடுப்பாட்டுடன் செயல்படுவர். அவர்களும் ஆர்வத்துடன் பள்ளிக்கும் வருவர். இம்மாதிரியான கற்றல் கற்பித்தலை மேற்கொண்டு மாணவர்களைச் சரளமாக வாசிக்கத் தூண்டலாம். எடுத்துக்காட்டாக;



படம் 7: சொல் விளையாட்டு

முடிவுரை

தொடக்கப்பள்ளிகளில் தமிழ்மொழிப் பாடத்தில் படிநிலை ஒன்றில் பையப் பயிலும் மாணவர்களுக்கென்று இன்னும் குறைநீக்கல் போதனை இருந்த வண்ணம் இருக்கின்றது. இதனைக் களைய மலேசியக் கல்வி அமைச்சுக் குறைநீக்கல் போதனை ஆசிரியர்களுக்குச் சிறப்புப் பணிமனைகளை அவ்வப்போது ஏற்பாடு செய்த வண்ணமே உள்ளது (மகேந்திரன், ம. 2018). இதன்வழி, பையப் பயிலும் மாணவர்கள் தங்கள் வாசிக்கும் திறனை மேலும் மேம்படுத்திக் கொள்வார்கள்.

துணைநூற்பட்டியல்

- Kanapathy, V. (2002). *Nadramil karpikkum murai [Tamil teaching method]*. Chennai: Santha Publication.
- Kementerian Pelajaran Malaysia. (2010). *KSSR Bahasa Tamil Tahun 1 – 3, Bahagian Pembangunan Kurikulum*, Kementerian Pelajaran Malaysia.
- Mahendran, M. & Kalyani, V. (2018). *Motivating ESL Learners of Low Proficiency In Reading Through An Extensive Reading Programme*. Muallim Journal of Social Sciences and Humanities, 2(3) 177-184. Retrieved from <https://mjsshonline.com/index.php/journal/article/view/61/56>
- Sharifah Alwiyah Alsagoff. (1983). *Ilmu pendidikan pedagogi*. Kuala Lumpur: Heinemann Educational Books (Asia). Ltd.